

PRESSEMEDDELELSE

URNER AF UBRÆNDT LER

'Af jord er du kommet'

Arkitekt Majbrit Hiche udstiller ubrændte lerurner i Kunstindustrimuseet. Urnerne var et led i Majbrit Hirches afgangsprøve fra Kunstakademiet i 2001, et projekt, der siden er blevet videreudviklet.

Majbrit Hirches inspiration til at skabe urner af ubrændt ler kommer af materialet selv. De ubrændte lerurner er skrøbelige. De er sårbare overfor stød og slag og skal behandles varsomt. Lerets skrøbelighed leder tankerne hen på menneskers sårbarhed, på livets timelighed og forgængelighed.

Urnerne er formgivet med henblik på nedsættelse i jorden i modsætning til urner, der skal placeres i kolumbarier. Efter nedsættelse vil urnerne med tiden forgå.

Ler i rå, ubrændt form leder også tanken hen på materialet jord, som kan fortolkes ind i kristen symbolik. I den kristne skabelsesmyte er det menneskelige legeme skabt af jord. Det første menneske, Adam, er formet af jord. Den etymologiske betydning af navnet Adam kommer af hebraisk *adamas*, som kan betyde både menneske og jord. I det kristne begravelsesritual er jord et centralt element:

'Af jord er du kommet, til jord skal du blive, men af jord skal du igen opstå'.

Udstillingen 'Urner af ubrændt ler' vises i Kunstindustrimuseet fra 10. november 2006 – 7. januar 2007.

DET DANSKE
KUNSTINDUSTRIMUSEUM
BREDGADE 68
DENMARK
TEL +45 3318 5660
FAX +45 3318 5666
INFO@KUNSTINDUSTRIMUSEET.DK
WWW.KUNSTINDUSTRIMUSEET.DK
CVR NR 55798516

THE NATIONAL ART
& DESIGN LIBRARY
BIB@KUNSTINDUSTRIMUSEET.DK
WWW.DKIM.DK