

CV for:

Ingvar Cronhammar, billedhugger; f. 17/12 1947 i Hässleholm, Sverige.

Uddannet på Århus Kunstakademi 1968-71.

Afdelingsleder på Billedhuggerskolen, Det Fynske Kunstakademi 1990 -1995;

Medlem af: Kunstnersamfundet., Akademirådets og Kunstnersamfundets Jury fra 1993 - 1999 samt fra 2005-2006; Akademirådets Udvalg for Kunst i det Offentlige Rum fra 1995 - 2001 ; Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster fra 1999; Akademirådet fra 1999 – 2001 samt fra 2006 - 2008; Statens Kunstfonds Udvalg for Kunst i det Offentlige Rum, 2002 – 2004; Den Frie Udstilling fra 2006.

Repræsentation i offentlige samlinger: Bornholms Kunstmuseum; Det Danske Kunstindustrimuseum, København; Fyns Kunstmuseum, Odense; Herning Kunstmuseum; Hjørring Kunstmuseum; Horsens Kunstmuseum Lunden; Kunstmuseet Trapholt , Kolding; Kunstmuseet Køge Skitsesamling; Kastrupgårdsamlingen; Nordjyllands Kunstmuseum, Ålborg; Ny Carlsberg Glyptotek, København; Randers Kunstmuseum; Statens Museum for Kunst, København; Sønderjyllands Kunstmuseum, Tønder; Vejle Kunstmuseum; ARoS, Århus Kunstmuseum; Herning Kommune; Statens Kunstfond; Ny Carlsbergfondet; Århus Kommune; Simrishamn Kommun, Sverige.

Skulpturer i offentlige byrum: "Juggernaut", Danmarks Pædagogiske Universitet, Emdrup 1991; "Eye of the Shadow", Struer Gymnasium. 1992; "Call", Herning Tekniske Skole 1993; "Diamond Runner", Kunstmuseet Trapholt, Kolding 1993- "Camp Fire", Odense Tekniske Skole 1993; "Omen", Visby, Sverige 1993; "Mirage" (s m. arkitekt Poul Ingemann, København), Banegårdsplads, Herning 1993 (opstillet 1997); "Pavillion", ENV, Hjørring Elforsynings Administrationsbygning 1997; "Abyss", Handels- og Ingeniørhøjskolen, Herning (tilhører Herning Kunstmuseum) 1999; Kastrup Koblingsstation, Kastrup lufthavn, kunstnerisk eksteriørbearbejdning af bygning tegnet af arkitektfirmaet Gottlieb & Paludan, København, 1999; "Elia", Herning Kommune, 2001; "Pergola", Gråsten Kommune, 2001; "Redfall", Randers Kommune, 2002; "Parkbænk II", Sofienholm, Lyngby-Taarbæk Kommune, 2003; Kunstnerisk interiørbearbejdning af IC3 togsæt 5094, 2004; Kunstnerisk interiørbearbejdning af Bornholmstrafikkens færge M/S Hammerodde, 2007; "As if through a Glass and Darkly – The Landscape", Syddansk Universitet, Odense, 2007.

Tildelt: Statens Kunstfonds arbejdslegat 1986, 1987, 1988, 1993, 1994, 1995; Statens Kunstfonds 3. årlige arbejdslegat 1989-91; Præmiering fra Statens Kunstfond 1988, 2000; Produktionsstøtte fra Statens Kunstfond 1987, 1994 og 1997; Rejselegat fra Statens Kunstfond 1992 og 1995; Årets kunstner, Jyllandspostens Rejselegat, 1992; Carl Nielsen og Anne Marie Carl Niensens Legats Ærespris, 1996; Ole Haslunds Kunstnerfonds Legat, 1996; Danske Kunstkritikers pris, 1998; Billedhugger Viggo Jarls legat til fordel for danske billedhuggere, 1999; Fonden Kristian Zahrtmanns Hæderspris, 2001; Herning Kommunes Arkitekturpris, 2002; Ruth og Finn Torjussens legat, 2005.

Tilkendt: Statens Kunstfonds livsvarige ydelse, 1995; Eckersberg Medaillen, 1993; Thorvaldsen Medaillen, 2003; Ridderkorset af Dannebrogordenen, 2007.

Adresse: Lundhuse 14, 7400, Herning, Danmark.