

PRESSEMEDDELELSE

Torben Skov – grafik, møbler, maleri

*Udstilling i Kunstindustrimuseet
16. november 2007 – 27. januar 2008*

Åbning torsdag den 15. november 2007 kl. 17.00

Alle kender Torben Skovs frimærker med mariehønen, og han har netop formgivet en ny serie med store danskere (PH, Arne Jacobsen, Piet Hein og Victor Borge). I november bliver Skov 60, og det markerer Kunstindustrimuseet med en udstilling, der viser kunsteren, møbeldesigneren og grafikerens store spændvidde.

Grafik

Torben Skov er udlært i trykte medier fra Sjællands Tidende 1967. I 1970 afsluttede han sin uddannelse fra Den Grafiske Højskole og året efter åbnede han egen tegnestue. Skovs produktion er omfangsrig: 1300 bogomslag, 30 plakater og 30 frimærker. Skovs design er enkelt, men fuld af idérigdom. Man glemmer ikke Skovs grafik, som altid er slagkraftig i selv det mindste format. Skovs brede anerkendelse grunder i hans evne til at formidle et budskab med humor og klarhed, som det huskes fra fx de rebusagtige, tankevækkende frimærker "Tag cyklen – din egen" eller "Enten – eller" (om spritbilisme).

Møbler

Skov har været betaget af den tyske Bauhaus-skoles teorier om sammenhænge mellem grundfarver og grundformer helt fra begyndelsen af sin karriere. I 1983 debuterede han som møbeldesigner med den grafiske stol VIO bygget op af trekanten, cirklen og kvadratet. Skovs nøgterne og stramme møbler blev en del af 1980'ernes high-tech-bølge, men ligesom Skovs grafik har mange af hans 35 møbler ofte et humoristisk anslag.

Maleri

Skovs grafik og møbelkunst er præget af orden. I maleriet arbejder han med det ubevidste, glemte og ubevogtede. Skov maler om efteråret, når naturen er fuld af farver og lavt lys. I maleriet findes også rette linjer og tilsyneladende orden, men her sker tegndannelsen i bestandig veksel mellem kontrol og tilfældighed.

Udstillingen

Udstillingen i Kunstindustrimuseet viser sam- og modspillet mellem de forskellige medier i Skovs værk. Møblerne er kommet op på en catwalk, og viser i dialog med grafik og malerier et samlet billede af en

kunstner, der på sjælden vis formår at forene enkelhed og fornuft med humor og poesi.

Download pressefotos og CV på:

<http://kunstindustrimuseet.dk/presse/presserum>

Information

Museumsinspektør Christian Holmsted Olesen
Tlf. 3318 5683, mobil 2326 5661, cho@dkim.dk

Torben Skov
Tlf. 32 57 03 04, torben@skov.mail.dk