

Pressemeddelelse

19. august 2009

Udstilling

trash: Formed

17. september 2009 til 3. januar 2010

Med COP15 i sigte er der nu forøgede chancer for at fange forbrugernes opmærksomhed omkring bæredygtigt design og mange års arbejde har nu mulighed for at se dagens lys i en fornyet kontekst. Med udstillingen **trash:Formed** vil **re:Something** som optakt til COP15 stille skarpt på den dominerende forbrugerkultur og komme med konkrete innovative alternativer til den. En ny forbruger-kultur og filosofi baseret på kreativitet, brud med vanetænkning og et nyt syn på affald kan gøre en stor forskel for klimaet. Udstillingen fortæller historien om forvandlingen fra skrald til nyt produkt.

Baggrund

Med en fælles interesse for at illustrere hvordan kunst og design kan bidrage til at mindske belastningen af miljøet, er designer / kulturel iværksætter Klaus Samsøe, designer Victoria Ladefoged og kommunikationskonsulent Caroline Vogelius Wiener gået sammen i kunst- og designgruppen **re:Something**.

Klaus Samsøe og Victoria Ladefoged har i en lang årrække arbejdet med bæredygtigt design i forskellige sammenhænge. Begge som aktive producenter af tøj, smykker og brugsgensstande. Caroline Vogelius Wiener har bl.a. som kommunikationsmedarbejder i arkitektbranchen været engageret i nyudvikling af materialer og med formidling af bæredygtig arkitektur og design.

Formål og budskab

Med **re:Something** opfordrer vi forbrugere, privatpersoner såvel som virksomheder, til at gentænke deres kasserede materialer og være med til at forlænge deres livscyklus. Budskabet er, at vi med omtanke og kreativitet kan begrænse brug-og-smid-væk kulturen i sådant et omfang at vi begrænser belastningen af klimaet. Det handler således ikke om at forbruge mindre, men om at genanvende materialer og dermed give dem nyt liv i en ny kontekst.

Objekterne

Samtlige objekter er fremstillet af genanvendte materialer og forarbejdet med mindst mulig belastning af miljøet. Kasserede materialer, så-

KUNST
INDUSTRI
MUSEET
DANISH
MUSEUM
OF ART
& DESIGN

DET DANSKE
KUNSTINDUSTRIMUSEUM
BREDGADE 68
DENMARK
TEL +45 3318 5660
FAX +45 3318 5666
INFO@KUNSTINDUSTRIMUSEET.DK
WWW.KUNSTINDUSTRIMUSEET.DK
CVR NR 55798516

THE NATIONAL ART
& DESIGN LIBRARY
BIB@KUNSTINDUSTRIMUSEET.DK
WWW.DKIM.DK

som afbrækkede vejafspærringspinde og brugte rullehåndklæder genfødes som møbler, ting til hjemmet og tøj.

Ved nogle af objekterne kan deres oprindelse tydeligt ses, andre har været længere undervejs og deres oprindelse er knap så tydelig. I

re:Somethings materialelaboratorium **re:Lab**, eksperimenteres med materialers potentiale for genfødsel. Kan granulerede bomuldsrester blive til en ny type spånplade vi kan lave møbler af? Kan slidte jeans blive stikdåseskjulere?

Presseinformation:

Museumssekretær Charlotte Almsig

Tlf. 3356 5677

cal@Kunstindustrimuseet.dk

www.kunstindustrimuseet.dk