

Undervisningsforløb	Form og konstruktion
Beskrivelse	<p>Hvilke former findes der og hvordan kan de sættes sammen til nye former og konstruktioner? I forløbet undersøger vi, hvordan former er brugt i konstruktioner af bygninger, møbler og de ting, vi i øvrigt omgiver os med. Med udgangspunkt i museets samlinger undersøger vi, hvordan form, funktion og konstruktion hænger sammen i forskelligt design.</p> <p>Vi fokuserer på former og på hvordan former påvirker os og eksempelvis opfattelsen af bevægelse og stilstand og eleverne kommer til at reflektere over, hvordan de oplever former i deres hverdag, og hvordan ting kan være sat sammen af flere dele og former.</p> <p>Sansekuufferten indeholder en masse forskellige former og genstande og tages med rundt på museet.</p> <p>I Designværkstedet arbejder eleverne med at lave skitser og konstruere et tårn på baggrund af geometriske former.</p>
Målgruppe	Indskolingen
Læringsmål for forløbet	<ul style="list-style-type: none"> • Opnå viden om, hvilken betydning form, funktion og konstruktion har for design. • Opnå viden om og kunne se, hvordan disse 3 er vægtet forskelligt i en genstand. • Bruge museets samling som inspiration • Bruge skitse til idégenerering • Afprøve egne idéer ved hjælp af modelbygning
Undervisningen understøtter flg. områder inden for Fælles Mål:	
Billedkunst	<p>Kompetenceområde: Billedfremstilling</p> <p>Videns- og færdighedsområder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tegning og grafik • Skulptur og arkitektur
Børnehaveklassen	<p>Kompetenceområde: Kreative og musiske udtryksformer</p> <p>Videns- og færdighedsområder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oplevelser • Fremstilling <p>Kompetenceområde: Matematisk opmærksomhed</p> <p>Videns- og færdighedsområder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figurer og mønstre
Innovation og entreprenørskab	Kreativitet
Elevens alsidige udvikling	Mulighed for at lære på forskellige måder

