

<b>Undervisningsforløb</b>	<b>Bæredygtigt design</b>
<b>Beskrivelse</b>	<p>Hvordan kan man gennem design nedsætte CO<sub>2</sub>-forbruget? Hvilke materialer er det hensigtsmæssigt at anvende? Bæredygtighed udgør en ny og særlig udfordring i dagens forbrugssamfund. Klimaforandringer, begrænsede ressourcer og stigende affaldsproblemer udfordrer designere til at finde nye veje, tænke i nye materialer samt nye måder at udvikle produkter på. I undervisningsforløbet undersøger vi forskellige designobjekter i forhold til forskellige kriterier for bæredygtighed. Med afsæt i museets samlinger får eleverne gennem dialog og praktiske øvelser indblik i, hvordan man med design bl.a. kan skåne miljøet ved at fremstille produkter, der i sig selv er bæredygtige eller ved at fremme en bæredygtig adfærd.</p> <p>I designværkstedet arbejder eleverne casebaseret med at udvikle, skitsere og modellere deres eget design ud fra kriterier om bæredygtighed.</p>
<b>Målgruppe</b>	Ungdomsuddannelser
<b>Læringsmål for forløbet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viden om de parametre, der kendetegner bæredygtigt design</li> <li>• Kunne analysere og vurdere designobjekter i forhold til bæredygtighed</li> <li>• Viden om, hvordan design kan fremme bæredygtig adfærd</li> <li>• Bruge museets samlinger som inspiration</li> <li>• Udvikle ideer til bæredygtigt design og afprøve disse ved hjælp af modeller</li> </ul>